

יום ג', כ"א בכסלו תשס"ד (16 בדצמבר)

עם הדבק בעברו בלבד הוא עם גוסס, אך אם היהודים ישאבו מעברם דעת ואהבה אל מורשתם, יהיה להם הכח לפתוח את שערי עתידם.
אבא קובנר, 1978

היום, כ"א בכסלו – יום הולדתו של וינסטון צ'רצ'יל, מנהיגה של בריטניה במלח"ע
[מרכז ההסברה]

ה-II, עמוד-התווך של הנצחון על גרמניה הנאצית וידיד הציונות. בעוד שדרכינו לעסוק בעיקר ביהודים בדפים שלנו, אין ספק שמדיניות בריטניה במזרח התיכון מאותם הימים שלפני חנוכה בשנת תרע"ח (1917) שבהם אלנבי 'שחרר' את הארץ מידי העות'מאנים, השפיעה רבות על גורל היהודים בארץ ובעולם לטוב ולרע. וצ'רצ'יל מילא תפקיד מפתח בהנהגתו של בריטניה בשעות הקריטיות הללו. מכניסתו לעולם הפוליטיקה בשנת 1900 עד שסיים קריירה זו 55 שנה לאחר מכן, צ'רצ'יל הפגין אהדה רבה כלפי העם שלנו. ה'ספר הלבן', שפרסום במאי '39, הגביל במידה חמורה את עליית היהודים לארץ ורכישת קרקעות כאן ע"י יהודים, וגם תכנן בסיום המנדאט את מסירת הארץ לידי ערבים, בינואר 1940, בעקבות כך, צ'רצ'יל – שצורף לממשלה אחרי פרוץ המלחמה, שכנע את הקבינט להסכים לפשרה לתקופת המלחמה: ה'ספר הלבן' יישאר בתוקף, ואולם – לא יעשה דבר שימנע אחרי המלחמה את האפשרות לחזור ולעיין מחדש בשאלת ארץ-ישראל.

[האנציקלופדיה של השואה]

§§§

לקראת חנוכה: **שורשי מרד החשמונאים... (2)**

התרבות היוונית שלפני אלכסנדר מוקדון, הכובש הגדול, היתה תרבות של ארץ אחת. במקביל לה צמחו תרבויות חשובות אחרות, שבאותו זמן היו בעלות ערך גדול יותר – התרבות המצרית, התרבויות השומרית, האשורית, הארמית והאכדית. אולם, לאחר כיבושי אלכסנדר מוקדון, התרבות היוונית, השפה היוונית, המיתוס היווני, האדריכלות, התיאטרון, הפילוסופיה והמדע היווני הפכו להיות נחלת העולם התרבותי כולו (מלבד סין והודו. עפ"י הידוע לנו, רק במאה ה-19 וה-20, היהדות פגשה תהרבויות הללו פנים אל פנים. היו מעט יהודים שהגיעו להודו ולסין, אבל לא ידוע על איזשהו רושם שהיהודים השפיעו שם או שהיהדות הושפעה מהם).

התרבות היוונית השפיעה השפעה מכרעת, והשתלטה על העולם התרבותי העתיק של אזור הסהר הפורה, כלומר על מצרים וארם-נהריים עד לגבול הודו מצד אחד, ומצד שני עד חופי האוקיינוס האטלנטי. לאחר מכן, עם התפשטות התרבות והמדינה הרומית לתוככי אירופה, השתלטה התרבות היוונית גם על גליה (היא צרפת של היום), על חלקים בגרמניה, ועוד. לכן, התרבות היוונית נקראת באותו זמן "התרבות ההלניסטית". שינוי השם הוא סמנטי בלבד, משום שהיוונים נקראו **הלנים**, כך שהלנים זה בעצם תרגום של יוונים. אך מבחינה היסטורית, יש למושג '**הלנים**' משמעות שונה מאשר המושג תרבות יוונית בלבד, מכיוון שמצד אחד היא תרבות יוונית בשפתה וערכיה; אך מצד שני היא הטמיעה בתוכה את **כל** התרבויות האחרות – המצרית, הבבלית והפרסית. נקודות מסויימות שהיו חלשות בתרבות היוונית הקלאסית, המקורית, כתחום המיסטיקה והמאגיה, כלומר כל הדברים שמתייחסים לרוח הטהורה שמעבר לעולם המוחשי והמעשי, זכו לטיפול יתר. היה צורך להתאים בין הפולחנים השונים לבין התרבות היוונית הקלאסית; לכן, התרבות ההלניסטית כללה בתוכה את המיסטיקה והמאגיה של התרבות המצרית והבבלית. ע"י כך התרבות ההלניסטית הכוללת מביאה מסר מורכב יותר, אך גם בעייתי יותר, כי היא איננה הומוגנית לגמרי. אמנם

"קומה אלוקים, שופטה הארץ, כי אתה תנחל בכל הגוים." [תהלים פ"ב 8]

מתוך פרק התהלים שהיו הלויים אומרים בבית המקדש ביום שלישי

בשמחה ובטוב לבב, בתפילה ליום נעים לכל בית ישראל!

הדף מוקדש לרפואתם השלמה של **כל נפגעי הטרור ומשפחותיהם** בתוך שאר חולי ישראל, **ולשלומם של כל חיילי צה"ל**

יום ג', כ"א בכסלו תשס"ד (16 בדצמבר)

עם הדבק בעברו בלבד הוא עם גוסס, אך אם היהודים ישאבו מעברם דעת ואהבה אל מורשתם, יהיה להם הכח לפתוח את שערי עתידם.
אבא קובנר, 1978

עיקרה ומרכזה היא התרבות היוונית, אך בתוכה יש פיתוח והדגשה של הנקודות שבתרבות
היוונית המקורית לא היו כל-כך חזקות. {ההמשך בע"ה מחר} [בינה לעתים]

"קומה אלוקים, שופטה הארץ, כי אתה תנחל בכל הגוים." [תהלים פ"ב 8]

מתוך פרק התהלים שהיו הלויים אומרים בבית המקדש ביום שלישי

בשמחה ובטוב לבב, בתפילה ליום נעים לכל בית ישראל!

הדף מוקדש לרפואתם השלמה של כל נפגעי הטרור ומשפחותיהם בתוך שאר חולי ישראל, ולשלומם של כל חיילי צה"ל